

FICHE INDIVIDUELLE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM : _____

PRENOM : _____

ADRESSE : _____

CODE POSTAL : _____

COMMUNE : _____

Téléphone : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

Adresse mail : _____

OUI, je souhaite m'inscrire à la semaine "CHANTONS EN BRESSE" du 10 août au 17 août 2019 à SAINT-GERMAIN-DU-BOIS (71), mon choix :

formule A – 270€: stage seul, sans repas

formule B – 380€ : stage avec les dîners seulement du samedi soir 10 août au vendredi soir 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert

formule C – 380€ : stage avec les déjeuners seulement du dimanche midi 11 août au vendredi midi 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert

formule D – 460€ : stage avec les repas du samedi soir 10 août au vendredi soir 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert

Et je joins mon chèque d'acompte, soit 100€, à l'ordre du Foyer Rural de St Germain-du-Bois

Mon âge :

j'ai 18 ans et plus

j'ai moins de 18 ans ; nom de l'adulte responsable :

.....
Mon pupitre :

Soprano

Alto

Ténor

Basse

.....
Signature (l'adulte responsable pour les moins de 18 ans) :

Par ma signature j'accepte que d'éventuelles photographies et vidéos soient prises lors du stage, sur lesquelles je suis susceptible de figurer

Prière de retourner cette fiche accompagnée de l'acompte à :

M. Raymond BAREILLE

(Foyer rural)

265, rue de Visargent

71330 SENS-SUR-SEILLE

FRAIS D'INSCRIPTION

Formules	Tarifs
A - <u>Stage seul, sans repas ni hébergement</u>	270 €
B - <u>Stage avec les dîners seulement du samedi soir 10 août au vendredi soir 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert</u>	380 €
C - <u>Stage avec les déjeuners seulement du dimanche midi 11 août au vendredi midi 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert</u>	380 €
D- <u>Stage avec les déjeuners et dîners du samedi soir 10 août au vendredi soir 16 août 2019, y compris les en-cas avant concert</u>	460 €

Le Foyer Rural s'est attaché le service d'un cuisinier qui se chargera d'établir des menus équilibrés .

REGLEMENT DES FRAIS D'INSCRIPTION

Un chèque de 100€ d'acompte, établi à l'ordre du Foyer rural de St Germain-du-Bois, accompagnera le formulaire de demande d'inscription. Ce chèque ne sera encaissé qu'après confirmation d'inscription.

Fin mars 2019, les inscrits recevront un courrier confirmant leur inscription et indiquant le versement complémentaire à effectuer (encaissement mi-juillet). Pour ce versement les chèques vacances seront acceptés.

Le nombre d'inscrits par pupitre étant limité, les demandes d'inscription seront traitées par ordre d'arrivée en respectant l'équilibre des pupitres.

Dans le cas de dépassement de l'effectif, les choristes dont l'inscription ne pourrait être prise en compte se verront retourner leur chèque d'acompte.

Après confirmation de l'inscription (15 avril 2019), les 100€ d'acompte ne pourront plus être remboursés.

En cas de désistement avant le 15 avril 2019, le chèque d'acompte sera retourné.

Dans le cadre de la « Loi Informatique & Libertés » n° 78-17 du 6 janvier 1978, toute personne figurant dans nos fichiers dispose d'un droit d'accès et de rectification aux renseignements qui la concernent.

SIRET 47854639300016



**14^e semaine
Chantons en Bresse**

« Entrez dans la danse »



à

SAINT-GERMAIN-DU-BOIS (71)

10 août - 17 août 2019

Direction artistique:

Irina Nikonovich

Accompagnement:

***Ensemble Instrumental de la Bresse
Bourguignonne***

LE RÉPERTOIRE

Pour répondre à la demande, nous reprendrons les « Danses polovsiennes » de Borodine, dans une version différente puisque avec un accompagnement de l'orchestre à cordes.

De nombreux compositeurs comme Gounod, Verdi, Gershwin, Bernstein, Nougaro, Brel, et d'autres plus récents ont aussi écrit et chanté de la musique à danser et festive. Nous puiserons dans leur répertoire pour compléter le programme.

UNE PRÉPARATION INDIVIDUELLE

Selon une méthode éprouvée, tous les inscrits recevront, en début du mois de juin, les partitions au programme et un C.D. de travail de leur pupitre. Ceci permettra à chacun (connaissant ou non la musique) d'effectuer l'indispensable premier travail d'écoute de l'œuvre.

Il est indispensable que la phase de déchiffrage soit faite au préalable.

L'ACCUEIL CHALEUREUX d'une équipe souriante qui veille au bien-être des choristes et de leurs partenaires.

LE CALME d'une Bresse verdoyante et fleurie.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter :

Raymond BAREILLE au 03.85.74.73.93
aux heures des repas
et, de préférence à :

raymond.bareille@wanadoo.fr

LE PROGRAMME

Ouverture de « CHANTONS EN BRESSE » :

Samedi 10 août à 14h00.

Début des répétitions :

Samedi 10 août à 15h00.

Elles se dérouleront selon l'emploi du temps quotidien suivant :

- **9h00 : échauffements vocaux.**
- **9h30 - 12h : répétition.**
- **14h30 - 18h30 : répétition.**

Donnés à titre indicatifs ces horaires pourront, selon les impératifs du stage, être aménagés par le chef de chœur.

Clôture de « CHANTONS EN BRESSE » :

Samedi 17 août après le bilan du matin.

2 concerts en fin de stage :

Jeudi 15 et Vendredi 16 août 2019.

Le nombre de participants à la semaine "CHANTONS EN BRESSE" est limité à une cinquantaine suivant une répartition de 30% sopranos, 30% altos, 20% ténors et 20% basses.

NOTE :

Les jeunes de moins de 18 ans, inscrits au stage, doivent être accompagnés d'un adulte responsable.

Les animaux de compagnie ne sont pas admis sur les lieux du stage.

Merci de ne pas agraffer le chèque à la fiche d'inscription

DATE LIMITE DE DEMANDE D'INSCRIPTION

01 MARS 2019

L'ANIMATEUR

Madame Irina NIKONOVICH conduira le stage.

Diplômée de l'institut de formation des maîtres de musique au Kazakhstan, diplômée du conservatoire de musique de Magnitogorsk (Russie), elle fut choriste à l'opéra de cette ville et à celui d'Ekaterinbourg (Russie).

Ayant une formation de chef de chœur, de professeur de chant, et de pianiste accompagnatrice, après l'Aube et la Haute-Marne elle exerce toujours ces différentes fonctions en Anjou.

Cantatrice mezzo-soprano, elle donne des récitals et concerts.

Pour la 11^{ème} fois à St Germain-du-Bois elle nous fera partager son expérience, en nous proposant des exercices inédits, adaptés, toujours renouvelés, et en nous faisant partager sa grande technique vocale.

L'ACCOMPAGNEMENT

Il sera assuré par « L'ensemble instrumental de la Bresse bourguignonne », un ensemble à cordes composé de 3 premiers violons, 2 seconds violons, 2 violons altos, 1 violoncelle et 1 contrebasse.

Cet ensemble est un habitué de nos stages puisqu'après 2 prestations en 2008 et 2009, nous nous retrouvons régulièrement chaque année depuis 2014.

L'entente entre orchestre, chef de chœur, choristes est devenue une réalité qui contribue à la réussite du stage et au succès des concerts.

Jusqu'au 01 MARS 2019	Demande d'inscription
Fin MARS 2019	Echange de courriers pour la confirmation d'inscription
Fin MAI 2019	Envoi du matériel (partitions, CD de travail)